

Baden, am 11. Februar 2019

331P19TM16
Darstellendes Spiel 2 – Aufbaukurs
Märchen, Mythen, Helden
Storytelling – Hören, Verstehen, Weitererzählen

Termin Beginn: Montag, 01. Juli 2019, 9:00 Uhr
Ende: Mittwoch, 03. Juli 2019, 17:00 Uhr

Ort / Quartiersvorschlag Schloss Hotel Zeillern
Schloss - Straße 1
3311 Zeillern
T: 07472 65501
office@schloss-zeillern.at

Preise Nächtigungsgäste Vollpension im Einzelzimmer € 79,70
Vollpension im Doppelzimmer € 64,70

Zimmer wurden von der PH NÖ nur vorreserviert und müssen bei Bedarf von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern persönlich reserviert werden. Eventuelle Stornokosten sind von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern selbst zu bezahlen.

Leitung SR Dipl.- Päd. Eva Kronberger
Dep. 3 / PH NÖ
ARGE/DSP/APS/NÖ
eva.kronberger@ph-noe.ac.at
eva.kronberger24@gmail.com

Vortragender Mag. Peter Spindler
Theatermacher, Theaterpädagoge,
Universitätslektor MUK – Musik und Kunst Universität Wien

Seminarzeiten Montag, 01. Juli 2019, 9:00 – 17:00 Uhr,
Dienstag, 02. Juli 2019, 9:00 – 17:00 Uhr, Abendeinheit 19:30 – 21:00 Uhr,
Mittwoch 03. Juli 2019 9:00 – 17:00 Uhr,
Mittagspausen jeweils von ca. 12:30 – 13:45 Uhr

Seminarinhalte

Im Workshop beschäftigen wir uns unter anderem mit folgenden Fragen:

Was macht eine Geschichte zu einer außergewöhnlichen Geschichte? Was ist mein persönlicher Bezug zur Geschichte? Wie baue ich den Schauplatz des Geschehens auf? Welche Rolle spielt mein eigener Körper beim Erzählen? Wie kann ich Emotionen wecken?

Dieser Workshop bietet eine praktische Einführung in die grundlegenden Techniken des Storytellings. Wir arbeiten mit eigens entwickelten Methoden und Übungen. Dabei lernen wir spielerisch die Elemente des szenischen Aufbaus, Charaktere, Erzählrhythmen, Storylines, Emotionen, Orte, Beziehungen und Genres kennen und kreieren unsere eigenen Geschichten.

Sei der Held/die Heldin deines eigenen Lebens! In diesem abwechslungsreichen Workshop lernst du Möglichkeiten, wie du deine Präsentationen so gestalten kannst, dass deine Zuhörer sie hören, verstehen und weitererzählen können.

Aus unterschiedlichen performativen Blickwinkeln (Ausdruckskraft, Spannung, Atem/Körper/Stimme, Raum, Schöpfungskraft, gemeinsamer Gestaltungswille und Spielfreude) erarbeiten die Teilnehmer*innen Szenen - zum Thema: Märchen, Mythen, Helden - welche unter Anleitung, individuell und im Kollektiv entwickelt, erprobt und zu einem künstlerischen Abschluss gebracht werden.

DSP 2 bietet eine vielfältige und praktische Einführung in angewandte Theaterformen (Devising Theatre, Storytelling, Improvisationstheater, Masken und Objekttheater) unter besonderer Berücksichtigung auf die Anwendbarkeit im Schulunterricht.

Programm

Montag, 01. Juli 2019

- 09:00 Begrüßung, Organisatorisches
- 09:15 Einstieg in das Seminarprogramm, Vormittagseinheiten
- ca. 12:30 Mittagspause
- 13:45 -17:00 Nachmittagseinheiten

Dienstag, 02. Juli 2019

- 09:00 Fortsetzung des Seminarprogrammes
Vormittagseinheiten
- ca. 12:30 Mittagspause
- 13:45 -17:00 Nachmittagseinheiten
- 18:00 Abendessen
- 19:00 -20:30 Seminarprogramm, Abendeinheiten

Mittwoch, 03. Juli 2019

- 09:00 Fortsetzung des Seminarprogrammes
Vormittagseinheiten
- ca. 12:30 Mittagspause
- 13:45 -15:00 Vorbereitung der Werkschau
- 15:00 – 17:00 Präsentationen der Werkschauen DSP 1 und DSP 2
Abschluss und Verabschiedung

Anmerkung Bewegungsfreundliche Kleidung, bequeme Schuhe

Dieser Kurs ist das 2. Modul der Ausbildung zur Schulspielleiterin / zum Schulspielleiter. Der Besuch des Basiskurses (Modul 1) oder eine Basistheatererfahrung sind Voraussetzung.

1. Modul: Basiskurs Darstellendes Spiel Modul 1 (1. Ferienwoche PHW, Schloss Hotel Zeillern) – Basiselemente, Grundtechniken
2. Modul: Aufbaukurs Darstellendes Spiel Modul 2 (1. Ferienwoche PHW, Schloss Hotel Zeillern) – vertiefende Schwerpunktthemen
3. Modul: B-E-S-T Seminar „Bühne – Erleben – Spiel – Tanz“ 4 Angebote – 2 wählen (1. Novemberwoche WS – MS Ziersdorf 3710, Bez. Hollabrunn)
4. Modul: B-E-S-T Seminar „Bühne – Erleben – Spiel – Tanz“ 4 Angebote – 2 wählen (1. Novemberwoche WS – MS Ziersdorf 3710, Bez. Hollabrunn)

Außerdem alternative Schulspielseminare, die als Module angerechnet werden. Nach Abschluss der erforderlichen Einheiten erhalten Sie das Ausbildungszertifikat zur Schulspielleiterin / zum Schulspielleiter (insg. 68 Einheiten / 3ECTS). **Jeder Kurs kann unabhängig vom Ausbildungszertifikat auch einzeln und wiederholt besucht werden.**

Hinweis:

Bei Verhinderung ist eine vorherige Abmeldung per Mail unter der Angabe der LV-Nummer im Betreff an abmeldung@ph-noe.ac.at oder per Telefon (02252/88570-202, Frau Leprich) notwendig. Sollten Sie ein Quartier gebucht haben, ersuchen wir, auch dieses zu verständigen.

Mit besten Grüßen!
Eva Kronberger